Escuela Normal Superior N° 15 “Domingo F. Sarmiento”

Cátedra: Mediación Pedagógica. Profesorado de Lengua.

Curso: 1° año.

Profesor: Gilles Laura.

**Fundamentación:**

“*La enseñanza es una práctica social, responde a necesidades, funciones y determinaciones que están más allá de la intención y posiciones individuales de los actores directos en la misma necesitando atender a las estructuras sociales y a su funcionamiento para comprender su sentido total”. Contreras, D. 1990.*

*“La función mediadora de la pedagogía tiende un puente entre el educando y el conocimiento, entre lo que sabe y lo que no sabe, entre sus experiencias y los conceptos, entre su presente y su porvenir, dotando de sentido al acto educativo”***.** *Javier Malagón Terrón. 2009*

La pedagogía se ocupa del acto educativo, de la relación entre sujetos que se encuentran con los propósitos de enseñar y aprender. La concepción del acto educativo es relacional, y la mediación pedagógica del acto educativo implica pensar a los sujetos de la enseñanza y del aprendizaje como interlocutores activos en la búsqueda y construcción de su sentido.

El propósito de la cátedra es volver de manera constante la mirada a esa relación para construir su sentido, el de educador y el de alumno, mediante el abordaje de aquellos conceptos inherentes al proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de una concepción de educación como práctica relacional, creativa y de participación.

**Objetivos:**

Conocer los modelos didáctico-pedagógicos en los que se encuadran los procesos de enseñanza.

Analizar y debatir sobre el acto educativo teniendo en cuenta las diferentes teorías abordadas.

Desarrollar progresivamente el compromiso con la propia formación docente.

**Contenidos:**

Didáctica como disciplina científica. Definición del campo de la didáctica. Corrientes didácticas contemporáneas. Metodología. Didáctica general y especializaciones.

La enseñanza. Filosofías de la enseñanza. Enseñanza y aprendizaje. La enseñanza: de una actividad natural espontánea a una práctica social regulada. La enseñanza en la escuela. Concepción de enseñanza y acción docente. Docente-Alumno-Contenido. El triángulo pedagógico.

El aprendizaje. Teorías sobre el aprendizaje. Aprendizaje como proceso. Aprendizaje como producto. El aprendizaje escolar y construcción de conocimiento. Aprendizaje significativo y constructivismo.

Planificación de la enseñanza. Condicionantes de la planificación. Diferentes formas de planificar. Tareas del profesor en relación con los contenidos: selección, secuenciación, enseñanza y evaluación.

Conflictividad y autoridad en la escuela.

**Metodología:**

* Lectura de textos vinculados con la cátedra.
* Actividades de análisis e interpretación de textos y material audiovisual en función de las teorías abordadas en la clase.
* Aplicación de diversas técnicas de estudio: cuestionarios, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resumen, síntesis.
* Producción de textos.

**Cronograma:**

Cátedra anual con dos parciales que se rendirán en los meses de junio y noviembre de 2013.

**Evaluación:**

Criterios: Asistencia a cátedra, aprobación de trabajos prácticos y de las evaluaciones parciales.

Instrumentos: Trabajos Prácticos, parciales.

Los alumnos que cumplan con los requisitos de regularidad estarán en condición de acreditar la cátedra por promoción directa. No se contempla la condición de alumno libre.

**Bibliografía del Alumno:**

**Obligatoria:**

ANTELO, Estanislao. Notas sobre la (incalculable) experiencia de educar. En Frigerio y Diker. (2005) Educar: ese acto político. Bs. As. Del Estante editorial.

AVOLIO DE COLS. Los proyectos para el trabajo en el aula.

CAMILLONI, A (2001) Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires. Paidós

CAMILLONI, A (2007) El saber didáctico. Buenos Aires. Paidós.

CABIB, S (1988) Manual Técnico práctico de Psicología Educacional. Bs. As. Kapelusz.

CARUSO, M y DUSSEL, I. De Sarmiento a Los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Bs. As. Kapelusz.

DAVINI, María Cristina (2001) Corrientes didácticas contemporáneas. La demarcación entre la didáctica general y las didácticas especiales. Buenos Aires. Paidós.

FENSTERMACHER. Enfoques de la enseñanza. Bs. As. Amorrortu.

FREIRE, Paulo. Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI.

GVIRTZ, S y PALAMIDESSI, M (2006). El abc de la tarea docente: Currículum y enseñanza. Bs. As. Aique.

LITWIN, Edith (2001) Corrientes didáctica contemporáneas. El campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda. Bs.As. Paidós.

Revista El Monitor de la educación. N° 17. Julio/agosto 2008. Ministerio de Educación de la Nación.

Revista El Monitor de la educación. N° 20. Marzo 2009. Ministerio de Educación de la Nación.

Revista El Monitor de la educación. N° 25. Junio 2010. Ministerio de Educación de la Nación.

Revista El Monitor de la educación. N° 17. Noviembre 2010. Ministerio de Educación de la Nación.

SANJURJO, L (2008) Didáctica para profesores de a pie. Rosario. Homo Sapiens.

TARULLI, Gloria y SANCHEZ, Ma. De los Ángeles (2008). Acerca de la Pedagogía. UADER.

TARULLI, Gloria (2000) Algunas consideraciones respecto al significado de educación. UADER.

**Sugerida:**

FREIRE, Paulo (2008) El grito manso. Bs. As. Siglo XXI.

FREIRE, Paulo. Pedagogía del oprimido. Siglo XXI.

GARCIA MOLINA, J. Dar (la) palabra. Deseo, don y ética en educación social. Ed. Gedisa.

Los cuatro pilares de la educación. Informe a la UNESCO de La Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI, Madrid, Santillana, 1996.

**Bibliografía del docente:**

FATTORE, N. Vicios y bondades de la pedagogía tradicional.

NADER, G., ALLEGRO, A y TARULLI, G. (2003) Pedagogía. Una mirada holística de su historia. UADER.

SERRA, Silvia. La Pedagogía y los imperativos de la época. Novedades educativas.