|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESCUELA NORMAL SUPERIOR “DOMINGO F. SARMIENTO”**  **INSTITUTO DE FORMACION DOCENTE**  **Prof. para el Tercer Ciclo de la EGB y el Nivel Polimodal en Lengua.**  Espacio: Lingüística II (Semiótica- Pragmática). Proyecto anual de cátedra.  Curso: 3º  Profesora: Dina Yanovsky.  Ciclo Lectivo: 2013.   |  | | --- | | **FUNDAMENTACIÓN**  La evolución en el campo de la enseñanza y aprendizaje de Lingüística ha sido considerable con aportes de disciplinas tales como Psicolingüística, Lingüística aplicada, Sociolingüístia, Pragmática y Semiótica. Con este nuevo panorama, se ha modificado el concepto en la adquisición de conocimientos sobre todo en el campo de la Gramática, orientada ahora a la comunicación. La lingüística es, en este sentido, una herramienta al servicio de ésta y no se constituye en un fin.  El foco de atención se desplaza de la forma lingüística al uso de esa forma, y de la forma gramatical a la eficacia de los procesos comunicativos:   * Se abandona la abstracción para levarla a la realidad * La lengua adquiere una dimensión práctica * Se tienen en cuenta factores contextuales   Por tanto hay una nueva manera de abordar esta disciplina que a continuación se detalla. | |  | |
| **EXPECTATIVAS DE LOGRO**  Que los alumnos:   * Se inicien en el conocimiento del aparato conceptual específico de la semiótica. * Adquieran estrategias de lectura, comprensión y producción de textos. * Integren los nuevos conceptos a su red previa de significados. * Reflexionen acerca de cómo se puede abordar científicamente el estudio del lenguaje. * Reconozcan y valoren la ciencia semiológica como un instrumento adecuado para el abordaje de la realidad en tanto ésta está  representada y mediatizada por signos. * Apliquen los conocimientos teóricos adquiridos al análisis de la significación como proceso que se realiza en textos donde emergen e interactúan sujetos. * Analicen críticamente en el proceso social de interacción comunicativa, detectando o aplicando los recursos significativos propios de cada código utilizado. * Analicen críticamente cómo las ideologías se manifiestan discursivamente en la sociedad. * Reflexionen sobre los dos sistemas de significación (el lenguaje y la imagen) que se disputan en la actualidad la manera de tejer las redes de los mensajes sociales. |
|  |
| **CONTENIDOS CONCEPTUALES:**   * Teoría Lingüística * Lingüística y semiología: definición, objeto, alcances. * El Signo: Concepto. * Características. Las ramas de la semiótica * La semiótica como teoría del conocimiento. * El signo según Charles S. Peirce. Objeto. Representamen. Interpretante: inmediato, dinámico, final. * Tipos de signos. Cualisigno. Sinsigno. Legisigno. * Ícono. Índice y Símbolo. * Rema. Dicente. Argumento: deducción, inducción y abducción. * Conocimiento de la realidad y tipos de inferencia * La proyección de la semántica peirciana. * Teoría semiológica de Roland Barthes: deslumbramiento del lenguaje y desnaturalización del significante. Constitución de la semiología. El texto como práctica significante: análisis estructural del relato. Intertextualidad. El texto y el lector y el placer del texto. * Teoría semiológica de Umberto Eco. * Apocalípticos e integrados. Signo. La semiosis ilimitada. Signo e iconicidad: iconicidad primaria, estímulos sustitutivos, prótesis y espejos. * Código. Metáfora. Diccionario y enciclopedia. Símbolo. * EL TEXTO COMO UNIDAD DEL DISCURSO * El texto: características. Unidad de análisis de lenguaje en uso. La perspectiva funcional. La producción concreta del discurso. El lenguaje: estudio del significado. El hablante: rol comunicativo y actor social. El contexto. * Gramática del texto. Continuidad gradual del significado. Texto: proceso y producto. * Funciones del lenguaje: función ideativa, función interpersonal y función textual. * Cláusula. Texto y contexto. * Enfoque de Van Dijk: Coherencia global: campo, tenor y modo * Coherencia superficial o cohesión. Recursos cohesivos * Coherencia pragmática. * REALIDAD, IDEOLOGIA Y DISCURSO. * Interacción verbal, sociedad y mundo. * Enunciación, enunciado y discurso. * Discurso, texto y contexto. * El sujeto de la enunciación. La huellas de la inserción del sujeto en el enunciado y sus marcas. Ambigüedad y polifonía enunciativa. * La enunciación en el tiempo, su manifestación en el discurso. Tiempo enuncivo y tiempo enunciativo. Tiempo vivido. * La enunciación en el espacio. Construcción significativa del espacio. El punto de vista: sujeto y objeto de la percepción. La actividad exteroceptiva, la actividad interoceptiva y la actividad propioceptiva. * Objetividad y subjetividad del lenguaje. * Modalidades de enunciación. * Los discursos sociales como manifestaciones de la ideología. * PRAGMATICA: * Concepto, objeto de estudio. Fenómenos pragmáticos. Problemas de la pragmática. * Gramática y pragmática. * Lenguaje en uso y contexto. Acción e interacción. * Transparencia y opacidad del signo lingüístico. * Austin-Searle y la teoría de los actos de habla. Tipos de actos de habla. Estructura de los actos de habla. * Grice y la teoría de las implicaturas. Acuerdos y transgresiones: lo dicho y lo implicado. * Las máximas conversacionales.   **CONTENIDOS ACTITUDINALES**   * Valoración de la lengua como vínculo entre pensamiento y realidad y como expresión de la singularidad y la interioridad humana. * Valoración de la calidad, claridad, belleza y presentación de las producciones orales y escritas. * Respeto por las diferencias y variedades lingüísticas. * Rigurosidad en las observaciones, registros, clasificaciones, análisis y conclusiones. * Honestidad intelectual en el manejo de informaciones, datos, fuentes y citas.   **METODOLOGÍA**  Se prevén semanalmente clases teóricas y prácticas. En las mismas se desarrollarán exposiciones, explicaciones, clasificaciones, trabajos en grupos, técnicas de estudio, elaboración de ideas claves de un texto; elaboración de material de estudio mediante síntesis y resúmenes; formulación de hipótesis; preguntas y debates explicativos.  **CRONOGRAMA:** durante el primer cuatrimestre se desarrollará todo loconcerniente a los bloquesde Teoría Lingüística y el Texto como Unidad del Discurso. En tanto que en el segundo se abordará lo pertinente a los bloques restantes.  **EVALUACIÓN**  **Examen Parcial**  La promoción directa sólo tiene vigencia durante el ciclo lectivo en que se cursa la cátedra. Vencido ese plazo el alumno pasa al carácter de Regular con examen final, cumpliendo con los requisitos que se establecen en la cátedra a tal fin.  Para acceder a la promoción directa el alumno deberá reunir los siguientes requisitos:   * Asistencia de un 70% como mínimo a las clases presenciales o 60% con certificado de trabajo, enfermedad y/o embarazo presentado en tiempo y forma, en todos los casos. * Aprobación de dos parciales en fechas que oportunamente se fijará con nota no inferior a 7 (siete). Cada uno de ellos se podrá recuperar pero en una sola instancia que tendrá lugar en noviembre del presente ciclo lectivo. * Aprobación de 3 (tres) trabajos prácticos extra-áulicos que podrán realizar de forma grupal.   **Examen Final:**   * Asistencia de un 70% como mínimo a las clases presenciales o 60% con certificado de trabajo, enfermedad y/o embarazo presentado en tiempo y forma, en todos los casos. * Aprobación de 3 (tres) trabajos prácticos extra-áulicos que podrán realizar de forma grupal y que deberán traer a la mesa examinadora.   **Criterios:**   * Entrega de TP en tiempo y forma. * Ortografía. Redacción y puntuación. * Pertinencia temática. * Precisión y claridad conceptual. |
| **BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO** (se elaboró dossier de la cátedra)   * Austin, J. L., Cómo hacer cosas con palabras, Barcelona, Paidós, 1971. * Benveniste, E., “Naturaleza del signo lingüístico”, en Problemas de Lingüística General I, México, Siglo XXI, 1980. * Benveniste, E., “El aparato formal de la enunciación”, en Problemas de Lingüística General II, México, Siglo XXI, 1989. * Bernárdez, Enrique, Introducción a la Lingüística del Texto, Madrid, Espasa Calpe, 1982. * Van Dijk, T., La ciencia del texto, Barcelona, Paidós, 1983. * Halliday, M.A.K. “Estructura y función del lenguaje”, en J.Lyons (ed.). Nuevos horizontes de la lingüística, Madrid, Alianza, 1975. * Hjelmslev, Luis (1943/1971), Prolegómenos a una teoría del lenguaje, Paris, Minuit, 1978. * Filinich, María Isabel, Enunciación, Buenos Aires, Eudeba, Biblioteca Semiológica, 2003. * Kerbrat-Orecchioni, La enunciación de la subjetividad en el lenguaje, Buenos Aires, Edicial, 1980. * Menéndez, Salvio M., Gramática textual, Buenos Aires, Plus Ultra, 1993. * -Narvaja de Arnoux, Elvira, La lectura y la escritura en la universidad. Buenos Aires, Eudeba, 2002. * -Pierce, J. R. Símbolos, señales y ruidos, Madrid, Revista de Occidente, 1972. * -Reyes, Graciela, Pragmática Lingüística, Barcelona, 2003. * -Searle, J. Actos de habla, Madrid, Cátedra, 1980. * -Zecchetto, Victorino (coordinador), Seis semiólogos en busca del lector, Buenos Aires, La Crujía Ediciones, 2005.   **BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE:**   * -Atorresi, Ana, Los estudios semióticos, Buenos Aires, Conicet, 1996. * -Austin, J. L., Cómo hacer cosas con palabras, Barcelona, Paidós, 1971. * -Barthes, R., La Semiología, Buenos Aires, Tiempo Contemporáneo,1972 * La aventura semiológica, Barcelona, Paidós, 1993. * El susurro del lenguaje, Barcelona, Paidós, 1987. * -Benveniste, E., “Naturaleza del signo lingüístico”, en Problemas de Lingüística General I, México, Siglo XXI, 1980. * -Benveniste, E., “El aparato formal de la enunciación”, en Problemas de Lingüística General II, México, Siglo XXI, 1989. * -Bernárdez, Enrique, Introducción a la Lingüística del Texto, Madrid, Espasa Calpe, 1982. * -Beuchot, Mauricio, La semiótica, Teorías del signo y el lenguaje en la historia, México, Fondo de Cultura Económica, 2004. * -De la Linde, Carmen, Algunas reflexiones sobre el lenguaje (De la lengua al discurso), Buenos Aires, Conicet, 1997. * Van Dijk, T., La ciencia del texto, Barcelona, Paidós, 1983. * Van Dijk, T., Estructura y funciones del discurso, México, Siglo XXI, 1980 * -Ducrot, Oswald, Decir y no decir, Barcelona, Anagrama, 1982. * -Greimas, A. J., En torno al sentido, Madrid, Fragua, 1973. * -Halliday, M.A.K. “Estructura y función del lenguaje”, en J.Lyons (ed.). Nuevos horizontes de la lingüística, Madrid, Alianza, 1975. * -Filinich, María Isabel, Enunciación, Buenos Aires, Eudeba, Biblioteca Semiológica, 2003. * -Kerbrat-Orecchioni, La enunciación de la subjetividad en el lenguaje, Buenos Aires, Edicial, 1980. * -Lavandera, Beatriz R., Curso de lingüística para análisis del discurso, Buenos Aires, CEAL, 1990. * Marín, Marta, Conceptos claves. Gramática. Lingüística. Literatura. Buenos Aires, Aique, 2004. * Menéndez, Salvio M., Gramática textual, Buenos Aires, Plus Ultra, 1993. * Menéndez, Salvio M. y otros, Decir, hacer, enseñar. Semiótica y Pragmática Discursiva, Santa Fe, UNL, 1997. * Menéndez, Salvio M., ¿Qué es una gramática textual?, Buenos Aires, Litera, 2006. * Narvaja de Arnoux, Elvira, La lectura y la escritura en la universidad. Buenos Aires, Eudeba, 2002. * Pierce, J. R. Símbolos, señales y ruidos, Madrid, Revista de Occidente, 1972. * La ciencia de la semiótica, Buenos Aires, Nueva Visión, 1974. * Raiter, Alejandro, Lenguaje en uso –Enfoque sociolingüístico-, Buenos Aires, A-Z editora. * Reyes, Graciela, Pragmática Lingüística, Barcelona, 2003. * Sánchez Márquez, Manuel J., Gramática Moderna del Español, Buenos Aires, Ediar, 1982. * Saussure, Ferdinand de (1915; múltiples ediciones). Curso de Lingüística General. Buenos Aires: Losada. * Searle, J. Actos de habla, Madrid, Cátedra, 1980. * Seco, Manuel, Gramática esencial del español, Madrid, Espasa Calpe, 1989. * Verón, Eliseo, Lenguaje y comunicación social, Buenos, Aires, Nueva Visión, 1976. * La semiosis social, Buenos Aires, Gedisa 1987. * -Zecchetto, Victorino (coordinador), Seis semiólogos en busca del lector, Buenos Aires, La Crujía Ediciones, 2005. |
|  |